

## БЕКМАГАМБЕТОВА МАКПАЛ ХАМИТОВНА



**Кафедра:** «скрипка»

**Должность:** Заслуженная артистка РК, Ассоциированный профессор (доцент)

**Стаж работы общий и научно-педагогический:** Общий стаж – 40 лет, педагогический – 20 лет.

**Образование** (специальность, год окончания): Республиканская казахская средняя специальная музыкальная школа им. А.К. Жубанова по классу скрипки.

Центральная Музыкальная Школа при Московской Государственной Консерватории имени П.И.Чайковского, класс профессора С.Б. Безродной, 1977.

МГК имени П.И.Чайковского, класс профессора О.В. Каверзневой, кафедра скрипки, 1982.

Ассистентура-стажировка, МГК им. П.И. Чайковского, класс профессора З.У. Шихмурзаевой, класс скрипки, 1986.

**Научная степень, звание:** Заслуженная артистка РК (1998), Ассоциированный профессор по специальности «Искусствоведение» 2018г.

**Ведомственные и иные награды:** Присвоено звание Заслуженной Артистки Республики Казахстан (22.10.1998)

	<p>Присуждено почетное звание «Ассоциированного профессора (03.05.2018)</p> <p>Солист и первый концертмейстер Государственного камерного оркестра «Академия солистов» (основан в 1992 году)</p> <p>Концертмейстер Казахского Государственного симфонического оркестра Республики Казахстан (создан в 2018 году в Астане)</p> <p>Награждена почетными грамотами от Министерства образования и науки республики Казахстан (2016, 2017 гг.). В 2013 году награждена медалью к 15-летию Казахского Национального Университета Искусств.</p> <p>В 2018 году награждена медалью к 20-летию Казахского Национального Университета Искусств.</p>
<p><b>Курсы повышения квалификации</b></p>	<p>Награждена сертификатом повышения квалификации на тему «Мировые скрипичные школы: традиции и современность» с участием профессоров Лианы Исакадзе, Мари Тампере-Безродной, Гернота Винишхофера и Эдуарда Шмидера в объеме 36 часов. Регистрационный номер: №000130 от 25.06.2017, Астана.</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации на тему «Современные проблемы в методике и практике инструментального исполнительства» в объеме 72ч (регистрационный номер - 604) от 25.03.2021г г.Барнаул</p>

	<p>Удостоверение о повышении квалификации на тему «Современная музыкальная педагогика: методика и практика» в объеме 72ч (регистрационный номер - 161) от 25.10.2021г г.Барнаул</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации на тему «Совершенствование учебного процесса в классах камерного ансамбля и струнного квартета» в объеме 72ч (регистрационный номер - 554) от 22.02.2022г г.Барнаул</p>
<p><b>Научные публикации</b></p>	<p>Название публикации: «Слуховое ощущение скрипичного звука», «Развитие слуха в процессе обучения игре на скрипке», «Слуховые методы в обучении игре на скрипке в системе дополнительного образования» (№8981 20.09.2021), учебный материал республиканского центра дистанционных олимпиад на тему – «Кюи Курмангазы в переложении для скрипки» (№8893 11.08.2021), учебный материал республиканского центра дистанционных олимпиад на тему – «Вопросы формирования исполнительских навыков при обучении игре на скрипке в ДМШ» (№8894 11.08.2021)</p>
<p><b>Член жюри следующих конкурсов:</b></p>	<p>Председатель Республиканского конкурса молодых исполнителей и творческих коллективов (Караганда, 2015г)</p> <p>Член жюри международных Дельфийских игр (Астана, 2011)</p> <p>Председатель ГАК в специализированной музыкальной</p>

	<p>школе для одаренных детей (Караганда, 2015)          Председатель ГАК в специализированной музыкальной школе для одаренных детей (Караганда, 2016)          Председатель ГАК в специализированной музыкальной школе для одаренных детей (Караганда, 2017)          Председатель жюри конкурса молодых исполнителей и творческих коллективов «Ак жайык» (Павлодар, 2014)          Председатель жюри Республиканского конкурса скрипачей среди колледжей (Астана, 2021)          Член жюри Республиканской олимпиады творческой молодежи (Алматы, 2015)</p>
<b>Опыт работы за рубежом</b>	<p>С 2000-2008 концертмейстер симфонического оркестра Театра оперы и балета г. Стамбул</p> <p>С 2008 года по настоящее время доцент Казахского Национального Университета Искусств.</p>
<b>Ученики</b>	<p>Габбасова Айя – лауреат I премии 22 Международного конкурса творческой молодежи «Шабьт»</p> <p>Айткулова Камилла – дипломант 2 международного конкурса им. Когана</p> <p>Айткулова Камилла - Лауреат 3 степени 15 Республиканской предметной олимпиады (г. Алматы, 2023г)</p>

	<p>Айткулова Камилла - Дипломант 25 международного конкурса творческой молодежи «Шабьт» 2022г</p> <p>Байкеш Нурай – Лауреат 3 степени Республиканского конкурса «Отанның әні» 2022г</p> <p>Байкеш Нурай – Лауреат 3 степени Республиканского конкурса исполнителей среди колледжей 2023г</p> <p>Айткулова Камилла – Приз «Надежда» на международном конкурсе скрипачей «Astana violin» памяти Д. Ойстраха</p>
<p><b>Концертная деятельность:</b></p>	<p>г. Концерт камерного оркестра «Академия Солистов».</p> <p>Исполнение: В.А. Моцарт Концерт для скрипки с оркестром соль мажор, Органный зал, г.Астана</p> <p>.</p> <p>2</p> <p>0</p> <p>1</p> <p>0</p> <p>Г</p> <p>26 февраля Концерт Камерной Концерт Органного оркестра «Академия Солистов»</p> <p>Исполнение – И.Гайдн Трио до мажор, Р. Шуман Adagio Allegro op.70, Ф. Мендельсон Трио №2</p> <p>18 ноября Концерт «От Барокко до романтизма» ЦКЗ Казахстан</p>

	<p>февраля Концерт Камерной музыки, Органный зал</p> <p>21.12.17. Концерт «Музыкой небес душа полна» Камерный зал Астана опера</p> <p>20.02.19 Концерт «Ода венской классике» Камерный зал Астана опера</p> <p>20.11.19 Концерт камерной музыки памяти друга Алиби Мамбетова</p> <p>Концерт «Мелодии весны» Органный зал КазНУИ</p> <p>04.02.19 Концерт камерной музыки памяти профессора Узбекова В.Т.</p> <p>26 ноября Концерт из цикла «Очарование романса» Камерный зал Астана опера</p> <p>4 апреля Вечер камерной музыки «Весенние воды» к 150летию С.Рахманинова</p> <p>28.11.2023 Концерт из цикла «Музыкальный салон Bel Canto «Элегическое настроение»</p>



